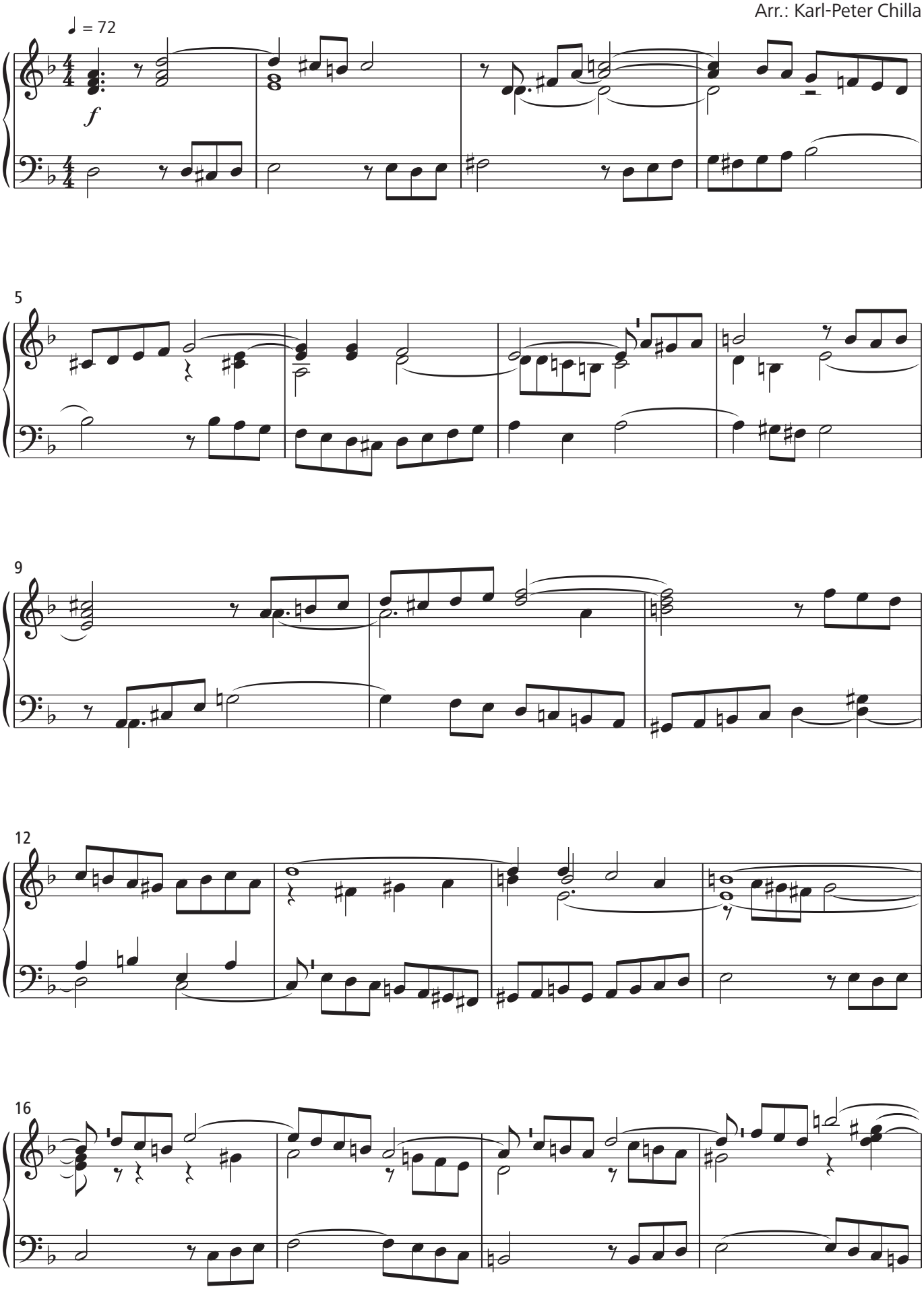
# Präludium d-Moll

BWV 539

Arr.: Karl-Peter Chilla

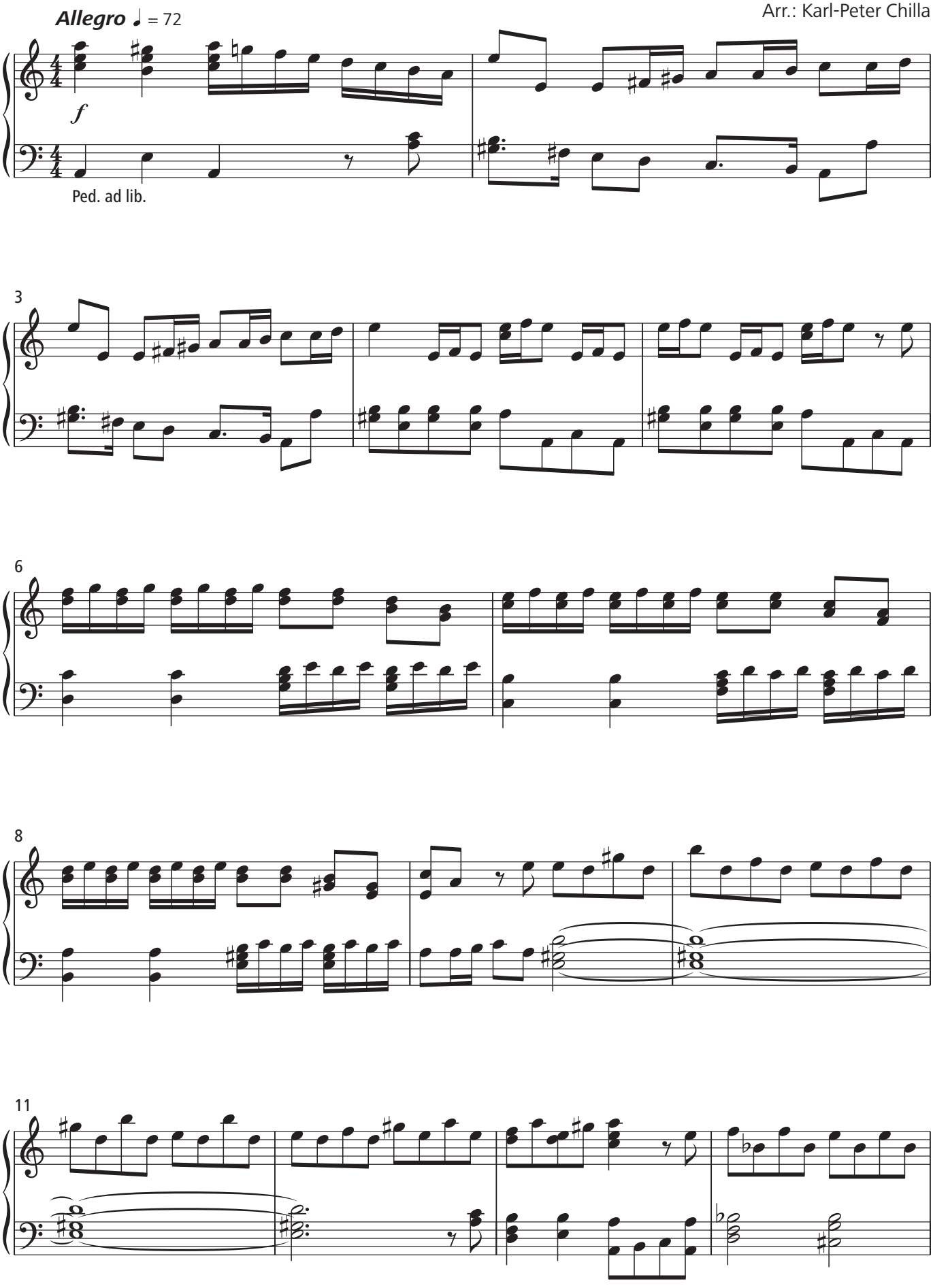



© Strube Verlag, München

# Orgelkonzert a-Moll

Nach A. Vivaldi. BWV 593

Arr.: Karl-Peter Chilla



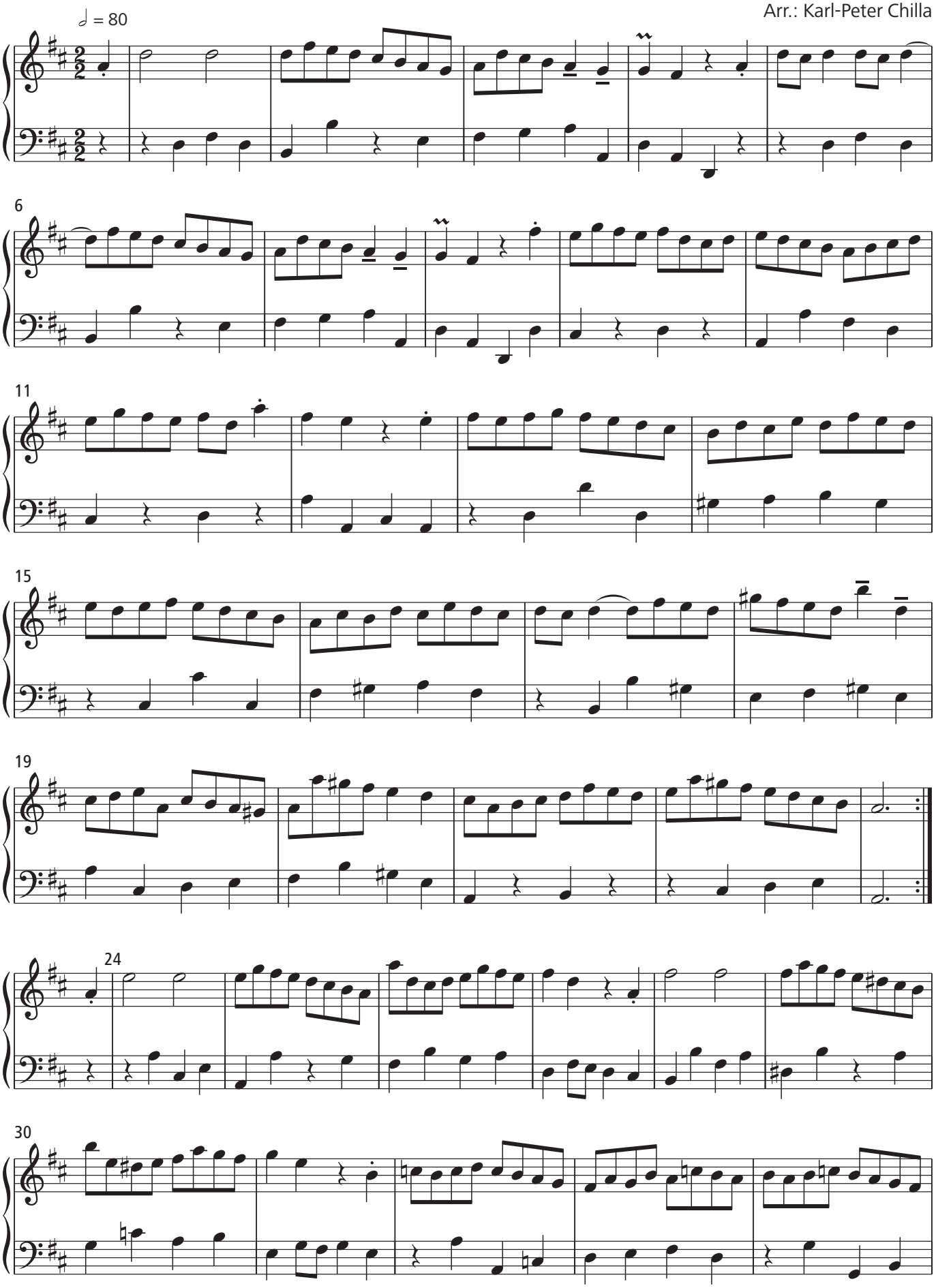

Die vollständig bearbeitete Fassung des 1. Satzes findet sich im Band „Allegro" (VS 3467).

© Strube Verlag, München

# Allegro D-Dur

Aus der „Flötensonate". BWV 1035

Arr.: Karl-Peter Chilla



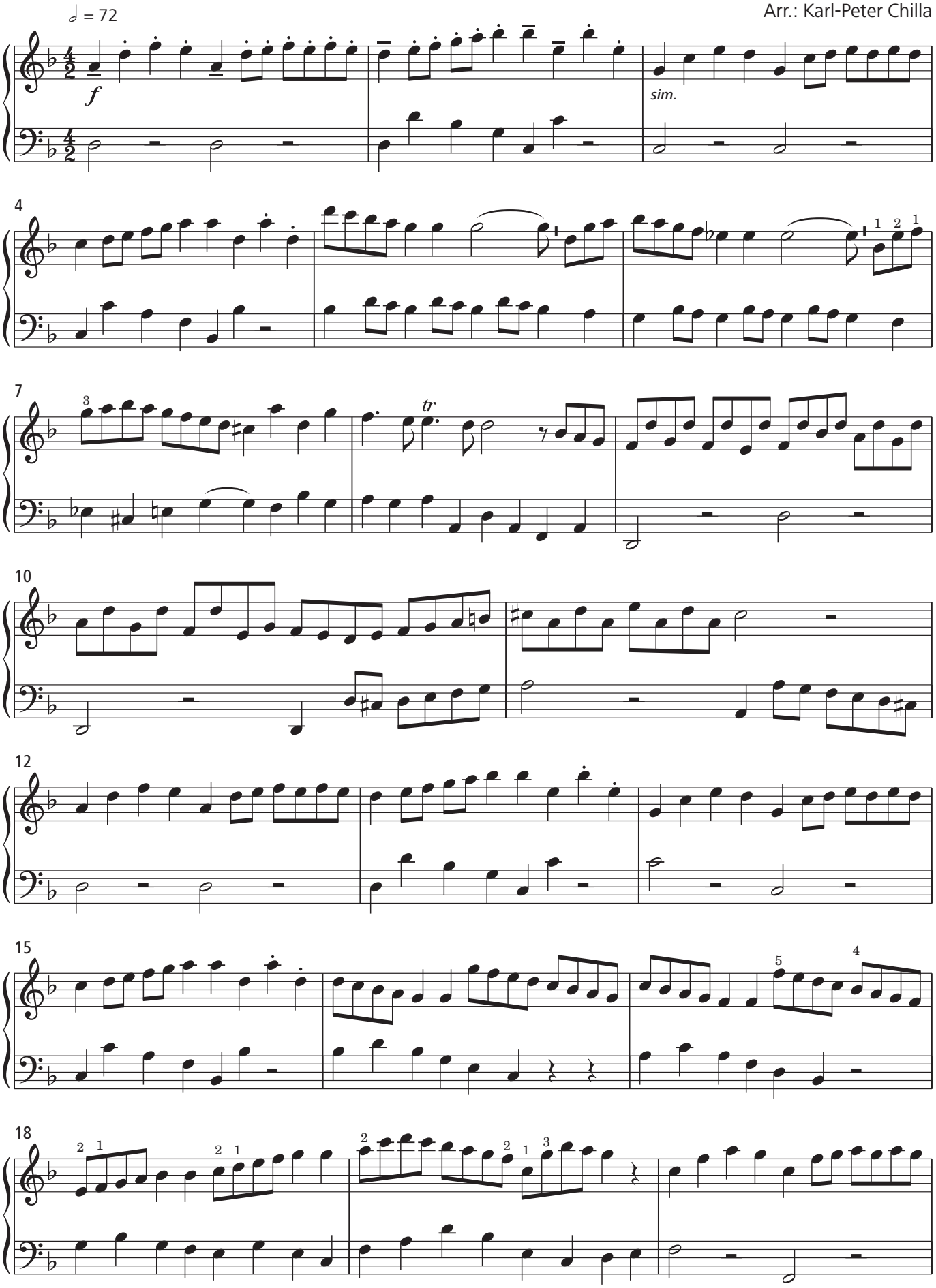

Originaltonart: E-Dur

© Strube Verlag, München

# Allegro d-Moll

1. Satz aus dem „Konzert für Oboe und Violine". BWV 1060

Arr.: Karl-Peter Chilla

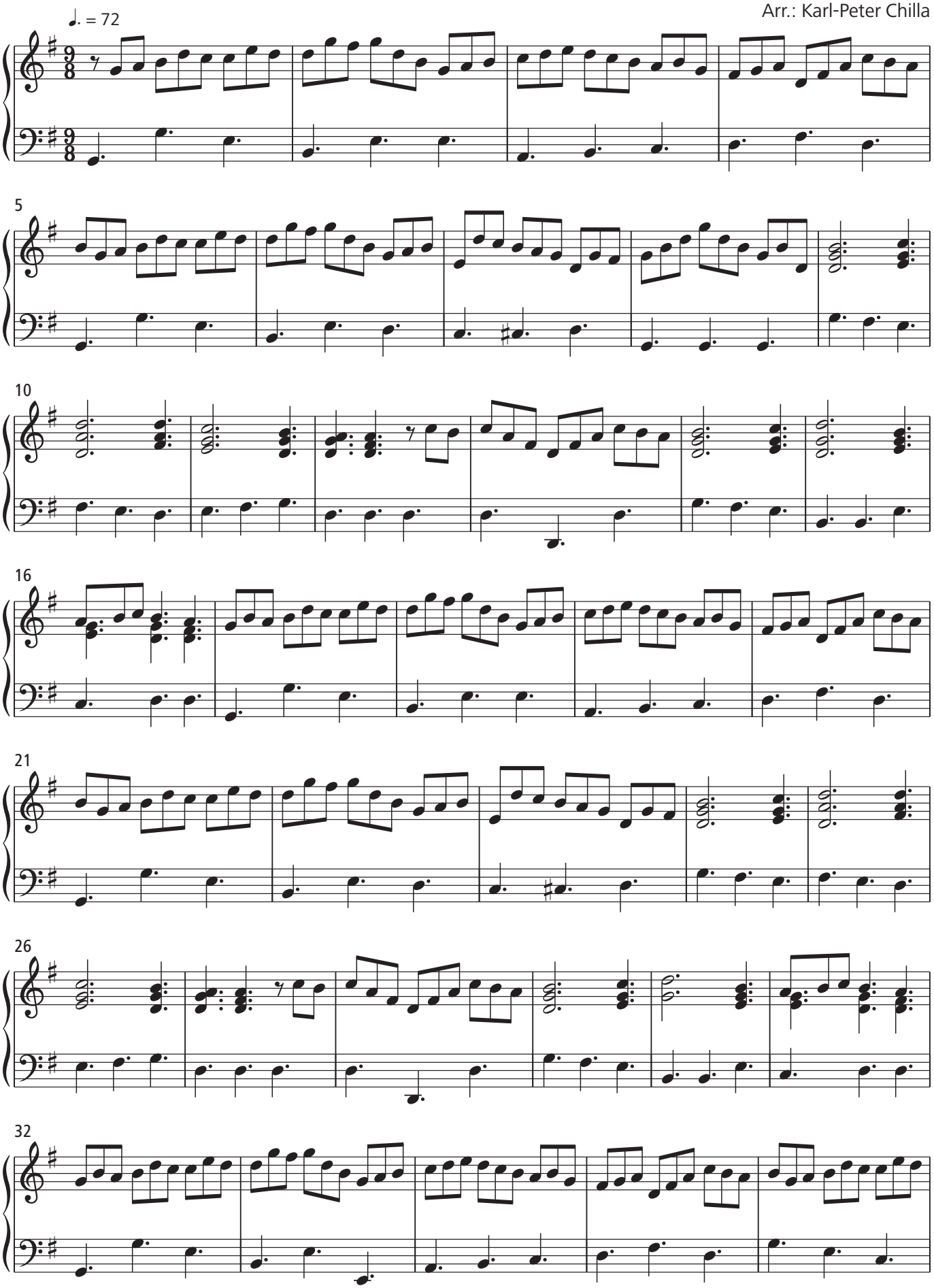



© Strube Verlag, München

# Jesu bleibet meine Freude

BWV 147

Arr.: Karl-Peter Chilla




Eine Pedaliter-Fassung ist im Band „Adagio III" enthalten (VS 3298).

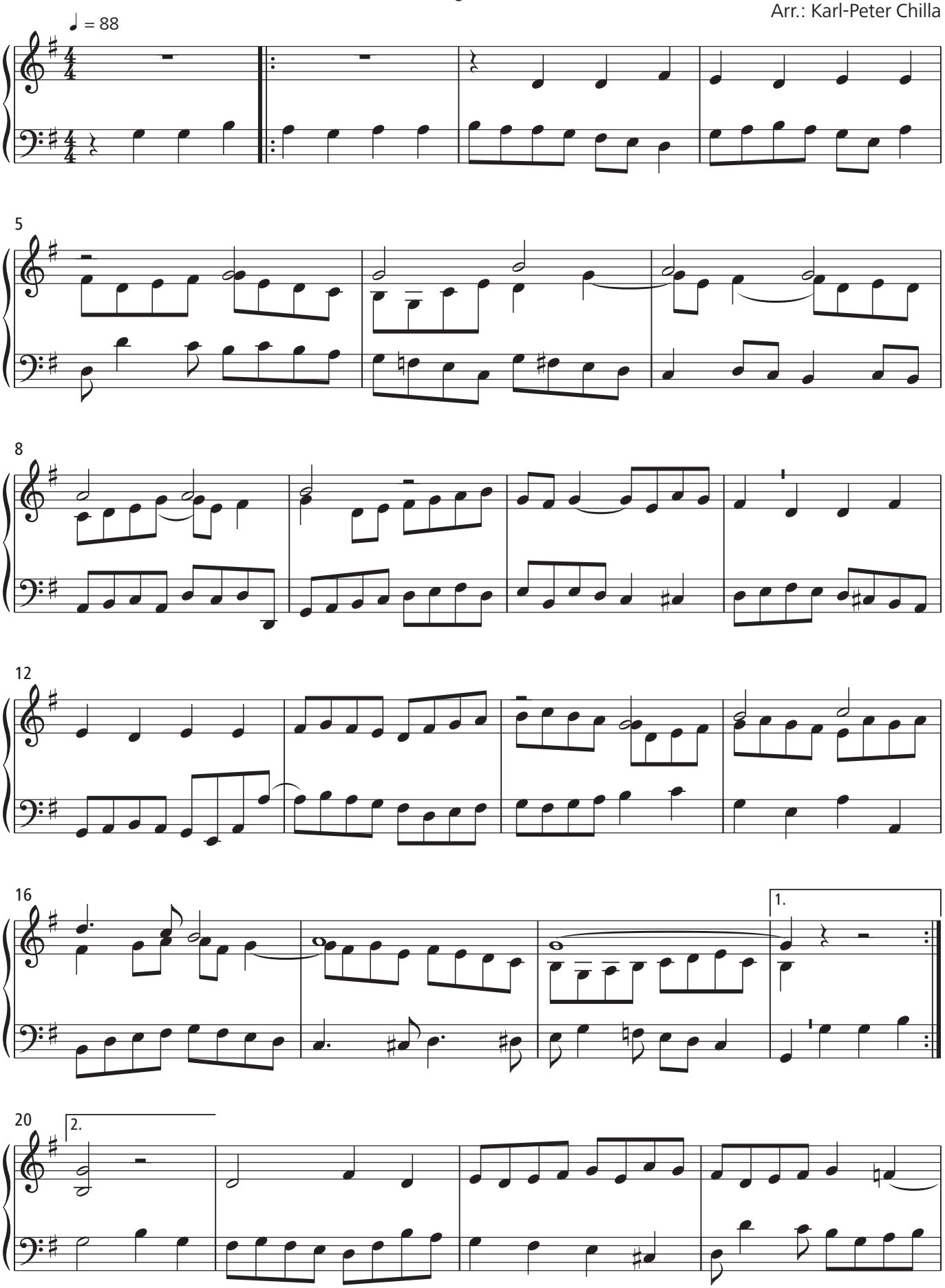
© Strube Verlag, München

# Nun freut euch, liebe Christen g'mein

BWV 755

EG 149 – Es ist gewisslich an der Zeit

Arr.: Karl-Peter Chilla




© Strube Verlag, München