

Rec. Oboe, Grundstimmen 8'
GP FGrundstimm 8'
Ped. 8'
alle Koppeln

Andante aus "Tosca"

für Orgel solo bearbeitet von Harald Feller

Giacomo Puccini
(1858 -1924)

dolcissimo espressivo

Orgel

p

allargando

5

f

ten.

f

7

Ped.: 16'

ritard. **accelerando** **rallentando**

9

p

f

diminuendo

Rec.:Klarinette, Fl. 8, Trem.
Pos. Fl.8', Bourdon 8'
G: Salicional 8'

rallentando

ritard. Andante lento appassionato molto

13

Rec. *mp*
Pos. *p*

16

ritard. *mf* *mf* *mf* rubato ritard.

20

a tempo

mf

24

sostenendo vagamente

mf