

ALLONS BERGERS, ALLONS TOUS

Noël du Béarn

Harmonisation : **Alain FROMY**

S.  Al - lons ber - gers, al - lons tous, l'an - ge nous ap -
Quels pré - sents faut - il por - ter à ce roi des
 Mais pour bien fai - re la cour à ce nou - veau


A. 

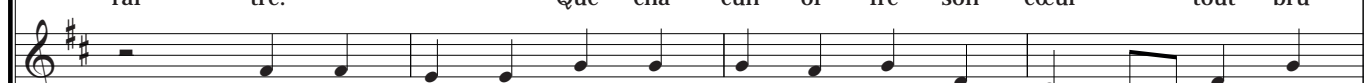
H.  Al - lons ber - gers, al - lons tous, l'an - ge nous ap - pel -
Quels pré - sents faut - il por - ter à ce roi des an -
 Mais pour bien fai - re la cour à ce nou - veau maî -

5  - pel - le. Un sau - veur est né pour nous, l'heu - reu - se nou -
an - ges? Ro - bin pour l'em - mail - lo - ter of - fri - ra des
 maî - tre, no - tre zèle et notre a - mour doivent sur - tout pa -

A. 

H.  - le. Un sau - veur est né pour nous, l'heu - reu - se nou - vel -
- ges? Ro - bin pour l'em - mail - lo - ter of - fri - ra des lan -
 - tre, no - tre zèle et notre a - mour doivent sur - tout pa - raî -

9  - vel - le. Une é - table est le sé - jour de ce
lan - ges. Gros Guil - lot un a - gne - let, moi je
 - raî - tre. Que cha - cun of - fre son cœur tout bru -


A.  Une é - table est le sé - jour qu'a choi - si ce Dieu d'a -
 Gros Guil - lot un a - gne - let, moi je porte a - vec du
 Que cha - cun of - fre son cœur tout bru - lant de cette ar -


H.  - le. Une é - table est le sé - jour qu'a choi - si ce Dieu d'a -
- ges. Gros Guil - lot un a - gne - let, moi je porte a - vec du
 - tre. Que cha - cun of - fre son cœur tout bru - lant de cette ar -


ALLONS MA VOISINE


Noël de Bretagne


Harmonisation : **Alain FROMY**


S. 
Al - lons ma voi - si - ne, mi - nuit est son - né ! Al - lons ma voi -
Vo - yez ma voi - si - ne, comme il est char - mant, Vo - yez ma voi -
Il nous fait la grâ - ce cet en - fant d'a - mour, Il nous fait la


A. 
Al - lons ma voi - sine mi - nuit est son - né ! Al - lons ma voi -
Vo - yez ma voi - sine comme il est char - mant, Vo - yez ma voi -
Il nous fait la grâce cet en - fant d'a - mour, Il nous fait la


H. 
Al - lons ma voi - sine mi - nuit est son - né ! Al - lons ma voi -
Vo - yez ma voi - sine comme il est char - mant, Vo - yez ma voi -
Il nous fait la grâce cet en - fant d'a - mour, Il nous fait la


7 
- si - ne, mi - nuit est son - né ! Il est temps qu'on s'a - che - mi - ne vers le
- si - ne, comme il est char - mant, ad - mi - rons sa bon - ne mi - ne dans son
grâ - ce cet en - fant d'a - mour, d'é - clai - rer de sa lu - miè - re nos vies


- sine mi - nuit est son - né ! Il est temps qu'on s'a - che - mi - ne vers le
- sine comme il est char - mant, ad - mi - rons sa bon - ne mi - ne dans son
grâce cet en - fant d'a - mour, d'é - clai - rer de sa lu - miè - re nos vies


- sine mi - nuit est son - né ! Il est temps vers le
- sine comme il est char - mant, ad - mi - rons dans son
grâce cet en - fant d'a - mour, d'é - clai - rer nos vies

12 
nou - veau - né, Il est temps qu'on s'a - che - mi - ne vers le nou - veau - né.
lan - ge blanc, ad - mi - rons sa bon - ne mi - ne dans son lan - ge blanc.
pour tou - jours, d'é - clai - rer de sa lu - miè - re nos vies pour tou - jours.


nou - veau - né, Il est temps qu'on s'a - che - mi - ne vers le nou - veau - né.
lan - ge blanc, ad - mi - rons sa bon - ne mi - ne dans son lan - ge blanc.
pour tou - jours, d'é - clai - rer de sa lu - miè - re nos vies pour tou - jours.


nou - veau - né, Il est temps vers le nou - veau - né.
lan - ge blanc, ad - mi - rons dans son lan - ge blanc.
pour tou - jours, d'é - clai - rer nos vies pour tou - jours.

C'EST LE JOUR DE LA NOËL

Noël d'Auvergne

Harmonisation : **Alain FROMY**

S.
1. C'est le jour de la No - ël que l'en - fant est né. Il est

A.
1. C'est le jour de la No - ël que l'en - fant est né. Il est

H.
1. Ah ! l'en - fant est né. Il est

8

1. 2.

né de - dans un coin des - sus la pail - le, coin des - sus le foin.

né de - dans un coin des - sus la pail - le, coin des - sus le foin.

né de - dans un coin des - sus la pail - le. coin des - sus le foin.

17

S.
2. Un ber - ger de son cha - peau lui fit un man - teau Il cou - cha l'en -

A.
2. Un ber - ger de son cha - peau lui fit un man - teau Il cou - cha l'en -

25

1. 2.

- fant si doux de - dans ses lan - ges doux sur ses ge - noux

- fant si doux de - dans ses lan - ges doux sur ses ge - noux

C'ESTOT LA VEILLE DON NOÉ

Noël des Ardennes

Harmonisation : **Alain FROMY**

S. C'es - tot la veille don No - é, c'es - tot la veille don No -
Les ber - gis vinrent par dou - zaines, les ber - gis vinrent par dou -
Saint Jo - seph à deux ge - nouils, Saint Jo - seph à deux ge -

A. C'es - tot la veille don No - é, c'es - tot la veille don No -
Les ber - gis vinrent par dou - zaines, les ber - gis vinrent par dou -
Saint Jo - seph à deux ge - nouils, Saint Jo - seph à deux ge -

H. C'es - tot la veille don No - é, c'es - tot la veille don No -
Les ber - gis vinrent par dou - zaines, les ber - gis vinrent par dou -
Saint Jo - seph à deux ge - nouils, Saint Jo - seph à deux ge -

5 - é, tro, quatre heures a - près l'sou - pé, tro, quatre heures a - près l'sou -
- zaines, li ap - por - ter leurs au - baines, li ap - por - ter leurs au -
- nouils, n'a vlot mi croire ses deux ouils, n'a vlot mi croire ses deux

- é, tro, quatre heures a - près l'sou - pé, tro, quatre heures a - près l'sou -
- zaines, li ap - por - ter leurs au - baines, li ap - por - ter leurs au -
- nouils, n'a vlot mi croire ses deux ouils, n'a vlot mi croire ses deux

- é, tro, quatre heures a - près l'sou - pé, tro, quatre heures a - près l'sou -
- zaines, li ap - por - ter leurs au - baines, li ap - por - ter leurs au -
- nouils, n'a vlot mi croire ses deux ouils, n'a vlot mi croire ses deux

9 - pé, da l'fin fond d'une ber - ge - ri - e s'a - vint la Vier - ge Ma -
- baines, l'un li ap - por - tot à boi - re, l'aut' li ap - por - tot des
ouils, I rouai - tot l'di - vin a - fant lu vrai fi dou Diu vi -

- pé, No - ël, No - ël,
- baines,
ouils,

- pé, No - ël, No - ël,
- baines,
ouils,

D'OÙ VIENS-TU DONC BERGER ?

Harmonisation : **Alain FROMY**

S.
D'où viens - tu donc ber - ger, la fa - ce si jo - yeu - se ? As -
Qu'as - tu vu qu'as - tu ouï Que dit - on par la voi - e ? Qui
Al - lons donc voir ce Roi en gran - de ré - jous - san - ce, Et

A.
D'où viens - tu donc ber - ger, la fa - ce si jo -
Qu'as - tu vu qu'as - tu ouï Que dit - on par la
Al - lons donc voir ce Roi en gran - de ré - jous -

H.
D'où viens - tu donc la
Qu'as - tu vu qu'as - tu
Al - lons donc voir ce

6
- tu ouï ra - con - ter quel - que nou - velle heu - reu - se ? Ah ! mon voi -
t'a tant ré - jou - i et tant rem - pli de joi - e ? C'est, mon voi -
a - mène a - vec toi quel - qu'un de con - nais - san - ce. Je vais qué -

- yeu - se ? As - tu ouï ra - con - ter quel - que nou - velle heu - reu - se ?
voi - e ? Qui t'a tant ré - jou - i et tant rem - pli de joi - e ?
- san - ce, Et a - mène a - vec toi quel - qu'un de con - nais - san - ce.

fa - ce si jo - yeuse ? Qu'as - tu à ra - con - ter ? Ah ! mon voi -
ouï qui t'a ré - joui ? Et tant rem - pli de joie ? C'est, mon voi -
Roi, a - mè - ne toi quel - qu'un de con - nais - sance. Je vais qué -

11
- sin, j'ai le cœur si jo - yeux qu'il ne peut pas ê - tre mi - eux.
- sin, que j'ai eu la fa - veur de voir du mon - de le Sau - veur.
- rir ma femme et mes en - fants pour en ê - tre tous jou - is - sants.


Ah ! mon voi - sin, jo - yeux qu'il ne peut pas ê - tre mi - eux.
C'est, mon voi - sin, j'ai eu de voir du mon - de le Sau - veur.
Je vais qué - rir ma femme pour en ê - tre tous jou - is - sants.


- sin, j'ai le cœur si jo - yeux qu'il ne peut pas ê - tre mi - eux.
- sin, que j'ai eu la fa - veur de voir du mon - de le Sau - veur.
- rir ma femme et mes en - fants pour en ê - tre tous jou - is - sants.


D'OÙ VIENS-TU DONC BERGÈRE ?


Noël du Poitou


Harmonisation : **Alain FROMY**

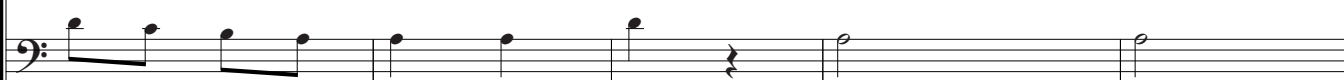
S.  D'où viens - tu ber - gè - re, d'où viens - tu ? D'où viens -
 Qu'as - tu vu ber - gè - re, qu'as - tu vu ? Qu'as - tu
 Est - il beau ber - gè - re, est - il beau ? Est - il

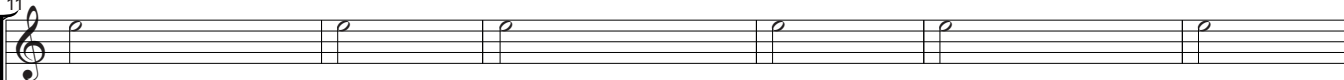
A.  D'où viens -
 Qu'as - tu
 Est - il


H.  D'où viens -
 Qu'as - tu
 Est - il

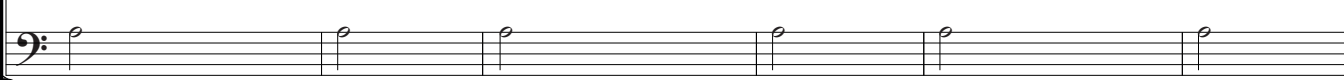
6  -tu ber - gè - re, d'où viens - tu ? Nau, Nau,
 vu ber - gè - re, qu'as - tu vu ?
 beau ber - gè - re, est - il beau ?

 -tu ber - gè - re, d'où viens - tu ? Je viens du vil - la - ge
 vu ber - gè - re, qu'as - tu vu ? J'ai vu dans la crè - che
 beau ber - gè - re, est - il beau ? Plus beau que les an - ges

 -tu ber - gè - re, d'où viens - tu ? Nau, Nau,
 vu ber - gè - re, qu'as - tu vu ?
 beau ber - gè - re, est - il beau ?

11  Nau, Nau, Nau, Nau, Nau, Nau.

 où l'en - fant nou - veau mon - tre son vi - sa - ge ray - on - nant si beau.
 cet en - fant pleu - rer, sur la pail - le frai - che, ses lar - mes tom - ber.
 et que le so - leil, sous ses pau - vres lan - ges, non, rien de pa - reil.

 Nau, Nau, Nau, Nau, Nau, Nau.

EH ! MON DIEU, LA BELLE CHOSE

Noël de Bourgogne

Harmonisation : **Alain FROMY**

S. 
 Eh ! mon Dieu la bel - le cho - se Nous a - vons vue cet - te
 Vois cet en - fant dans la crè - che Les yeux bleus, les blonds che -
 Il est plus beau que les an - ges Qui près de lui sont tout


A. 
 Eh ! mon Dieu la bel - le cho - se Nous a - vons vue cet - te
 Vois cet en - fant dans la crè - che Les yeux bleus, les blonds che -
 Il est plus beau que les an - ges Qui près de lui sont tout


H. 
 Eh ! mon Dieu la bel - le cho - se Nous a - vons vue cet - te
 Vois cet en - fant dans la crè - che Les yeux bleus, les blonds che -
 Il est plus beau que les an - ges Qui près de lui sont tout


5 
 nuit ! Nous a - vons vue cet - te nuit ! Un en - fant dans u - ne
 -veux Les yeux bleus, les blonds che - veux Il est plus beau que les
 noirs Qui près de lui sont tout noirs Va le voir de - dans sa


 nuit ! Nous a - vons vue cet - te nuit ! Un en - fant dans u - ne
 -veux Les yeux bleus, les blonds che - veux Il est plus beau que les
 noirs Qui près de lui sont tout noirs Va le voir de - dans sa


 nuit ! Nous a - vons vue cet - te nuit ! Un en - fant dans u - ne
 -veux Les yeux bleus, les blonds che - veux Il est plus beau que les
 noirs Qui près de lui sont tout noirs Va le voir de - dans sa

9 
 crè - che, Ti - re - lan, ti - re - lan - lè - re, ti - re - lan, ti - re - lan - la !
 an - ges
 gran - ge



 crè - che, Ti - re - lan, ti - re - lan - lè - re, ti - re - lan, ti - re - lan - la !
 an - ges
 gran - ge



 crè - che, Ti - re - lan, ti - re - lan - lè - re, ti - re - lan, ti - re - lan - la !
 an - ges
 gran - ge

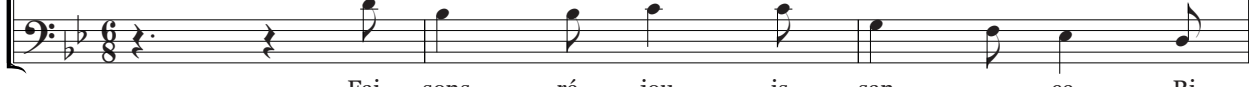
FAISONS RÉJOUISSANCE


Noël de Franche-Comté


Harmonisation : **Alain FROMY**


S.  Fai - sons ré - jou - is - san - - - ce, Ri -
Toi - not prends ta mu - set - - - te Jean -
 Por - tons tous à Ma - ri - - - e Des

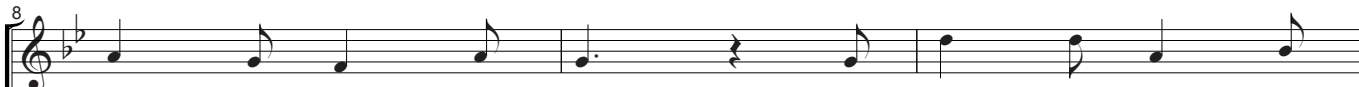
A.  Fai - sons ré - jou - is - san - - - ce, Ri -
Toi - not prends ta mu - set - - - te Jean -
 Por - tons tous à Ma - ri - - - e Des

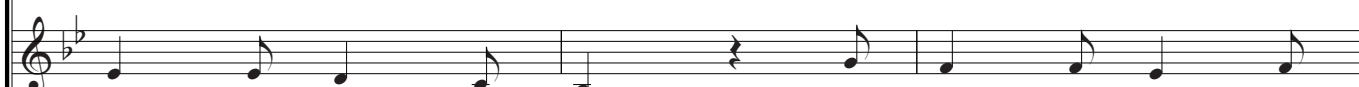
H.  Fai - sons ré - jou - is - san - - - ce, Ri -
Toi - not prends ta mu - set - - - te Jean -
 Por - tons tous à Ma - ri - - - e Des

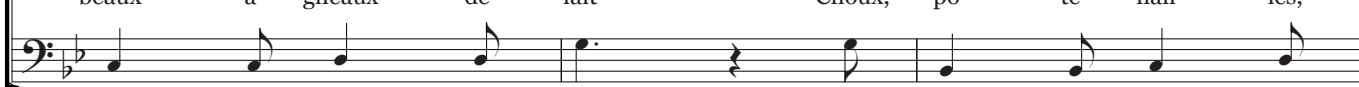
4  - ons, chan - tons, dan - sons. Car voi - ci la nais - san - ce que
- not prends ton flû - tiau Viens dan - sons sur l'her - bet - te Et
 din - dons, des pou - lets Et de la ber - ge - ri - e De

A.  - ons, chan - tons, dan - sons. Car voi - ci la nais - san - ce que
- not prends ton flû - tiau Viens dan - sons sur l'her - bet - te Et
 din - dons, des pou - lets Et de la ber - ge - ri - e De

H.  - ons, chan - tons, dan - sons. Car voi - ci la nais - san - ce que
- not prends ton flû - tiau Viens dan - sons sur l'her - bet - te Et
 din - dons, des pou - lets Et de la ber - ge - ri - e De

8  tout le monde at - tend. Un prince est né sur
sau - tent les sa - bots Gau - thier prends Guil - le -
 beaux a - gneaux de lait Choux, po - te - nail - les,

A.  tout le monde at - tend. Un prince est né sur
sau - tent les sa - bots Gau - thier prends Guil - le -
 beaux a - gneaux de lait Choux, po - te - nail - les,

H.  tout le monde at - tend. Un prince est né sur
sau - tent les sa - bots Gau - thier prends Guil - le -
 beaux a - gneaux de lait Choux, po - te - nail - les,

HOLÀ ! LE MESSIE VIENT DE NAÎTRE

Harmonisation : **Alain FROMY**

S.
A.
H.

Ho - là, le Mes - sie vient de naî - tre, pas - teurs, —
Et là dans u - ne pauvre é - ta - ble en - tre les
Al - lons, en - trons donc tous en - sem - ble le vois - tu

Ho - là, le Mes - sie vient de naî - tre, pas - teurs,
Et là dans u - ne pauvre é - ta - ble en - tre
Al - lons, en - trons donc tous en - sem - ble le vois -

Ho - là, le Mes - sie vient de naî - tre, pas - teurs,
Et là dans u - ne pauvre é - ta - ble en - tre
Al - lons, en - trons donc tous en - sem - ble le vois -

5

é - veil - lez - vous. Lais - sez tous vos mou - tons paî - tre
deux a - ni - maux Cet en - fant est a - do - ra - ble
là sur le foin ? Qui est tout nu et qui trem - ble

é - veil - lez - vous. Lais - sez tous vos mou - tons paî - tre
deux a - ni - maux Cet en - fant est a - do - ra - ble
- tu sur le foin ? Qui est tout nu et qui trem - ble

é - veil - lez - vous. Lais - sez tous vos mou - tons paî - tre
deux a - ni - maux Cet en - fant est a - do - ra - ble
- tu sur le foin ? Qui est tout nu et qui trem - ble

10

ne crai - gnez point les lous. Al - lez le re - con - naî - - -
su - jet à tous les maux Naît comme un mi - sé - ra - - -
de - dans ce pau - vre coin. C'est bien lui, ce me sem - - -

ne crai - gnez point les lous. Al - lez le re - con - naî - - -
su - jet à tous les maux Naît comme un mi - sé - ra - - -
de - dans ce pau - vre coin. C'est bien lui, ce me sem - - -

ne crai - gnez point les lous. Al - lez le re - con - naî - - -
su - jet à tous les maux Naît comme un mi - sé - ra - - -
de - dans ce pau - vre coin. C'est bien lui, ce me sem - - -

JÉSUS NAÎT DANS LA CRÈCHE

Noël de Suisse-Romande

Harmonisation : **Alain FROMY**

S. *Jé - sus naît dans la crê - che, les an - ges vont chan -
 Jé - sus dort sur la pail - le de - vant l'âne et le
 Cet en - fant qui s'é - veil - le c'est le di - vin sau -*

A. *Jé - sus naît dans la crê - che, les an - ges
 Jé - sus dort sur la pail - le de - vant l'âne
 Cet en - fant qui s'é - veil - le c'est le di -*

H. *Jé - sus naît dans la crê - che, les an - ges vont chan -
 Jé - sus dort sur la pail - le de - vant l'âne et le
 Cet en - fant qui s'é - veil - le c'est le di - vin sau -*

5
 - tant. Les ber - gers et les pâ - tres s'a - van - cent en pri -
 bœuf. Les ma - ges lui ap - por - tent de beaux pré - sents tout
 - veur. Et c'est Dieu qui dé - lè - gue vers nous no - tre Sei -

vont chan - tant. Les ber - gers et les pâ - tres s'a -
 et le bœuf. Les ma - ges lui ap - por - tent tout
 - vin sau - veur. Et c'est Dieu qui dé - lè - gue le

- tant. Les ber - gers et les pâ - tres s'a - van - - - -
 bœuf. Les ma - ges lui ap - por - tent pré - sents tout
 - veur. Et c'est Dieu qui dé - lè - gue no - tre Sei - -

© 2018 by ÉDITIONS À CŒUR JOIE, « Les Passerelles »
 24 avenue Joannès Masset F-69009 Lyon. Tous droits réservés

LEVEZ-VOUS, CHRÉTIENS

Noël de Corrèze

Harmonisation : **Alain FROMY**

S. Le - vez - vous, chré - tiens à mi - nuit, al - lez a - do - rer Jé - sus -
 À Beth - lé - em en ar - ri - vant on y trou - va le bel - en -
 Son pè - re Jo - seph l'a - do - rait et sa mè - re l'em - mail - lo -

A. Le - vez - vous, chré - tiens à mi - nuit, al - lez a - do - rer Jé - sus -
 À Beth - lé - em en ar - ri - vant on y trou - va le bel - en -
 Son pè - re Jo - seph l'a - do - rait et sa mè - re l'em - mail - lo -

H. Le - vez - vous, chré - tiens à mi - nuit, al - lez a - do - rer Jé - sus -
 À Beth - lé - em en ar - ri - vant on y trou - va le bel - en -
 Son pè - re Jo - seph l'a - do - rait et sa mè - re l'em - mail - lo -

5
 - Christ ! Le - vez - vous, chré - tiens à mi - nuit, al - lez a - do - rer Jé - sus -
 - fant ! À Beth - lé - em en ar - ri - vant on y trou - va le bel - en -
 - tait. Son pè - re Jo - seph l'a - do - rait et sa mè - re l'em - mail - lo -

- Christ ! Le - vez - vous, chré - tiens à mi - nuit, al - lez a - do - rer Jé - sus -
 - fant ! À Beth - lé - em en ar - ri - vant on y trou - va le bel - en -
 - tait. Son pè - re Jo - seph l'a - do - rait et sa mè - re l'em - mail - lo -

- Christ ! Le - vez - vous, chré - tiens à mi - nuit, al - lez a - do - rer Jé - sus -
 - fant ! À Beth - lé - em en ar - ri - vant on y trou - va le bel - en -
 - tait. Son pè - re Jo - seph l'a - do - rait et sa mè - re l'em - mail - lo -

9
 - Christ ! C'est le plus bel en - fant qui se soit vu, qui se soit
 - fant ! Nous por - tions pour pré - sents, tous à ge - noux, tous à ge -
 - tait. Dans un mau - vais dra - peau, par - mi le foin, par - mi le

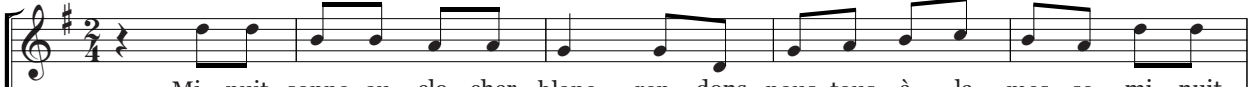
- Christ ! C'est le plus bel en - fant qui se soit vu, qui se soit
 - fant ! Nous por - tions pour pré - sents, tous à ge - noux, tous à ge -
 - tait. Dans un mau - vais dra - peau, par - mi le foin, par - mi le


- Christ ! C'est le plus bel en - fant qui se soit vu, qui se soit
 - fant ! Nous por - tions pour pré - sents, tous à ge - noux, tous à ge -
 - tait. Dans un mau - vais dra - peau, par - mi le foin, par - mi le


MINUIT SONNE AU CLOCHER BLANC


Noël de Bresse

Harmonisation : **Alain FROMY**

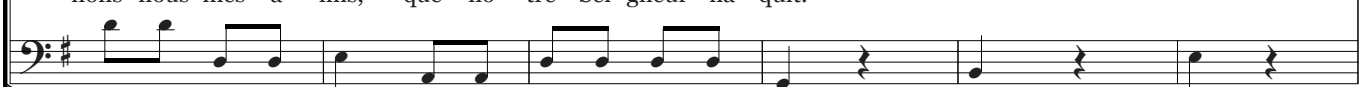
S. 
Mi - nuit sonne au clo - cher blanc, ren - dons - nous tous à la mes - se, mi - nuit
Cou - vrons - nous de nos man - teaux et pre - nons no - tre lan - ter - ne, cou - vrons -
Sou - ve - nons - nous mes a - mis, c'est par u - ne nuit pa - reil - le, sou - ve -

A. 
Mi - nuit sonne au clo - cher blanc, ren - dons - nous tous à la mes - se, mi - nuit
Cou - vrons - nous de nos man - teaux et pre - nons no - tre lan - ter - ne, cou - vrons -
Sou - ve - nons - nous mes a - mis, c'est par u - ne nuit pa - reil - le, sou - ve -

H. 
Mi - nuit sonne au clo - cher blanc, ren - dons - nous tous à la mes - se, mi - nuit
Cou - vrons - nous de nos man - teaux et pre - nons no - tre lan - ter - ne, cou - vrons -
Sou - ve - nons - nous mes a - mis, c'est par u - ne nuit pa - reil - le, sou - ve -

6 
sonne au clo - cher blanc, al - lons a - do - rer l'en - fant. Dé -jà le long du che - min les fi -
- nous de nos man - teaux et gra - vis - sons le cô - teau. É - cou - tons le ca - ril - lon qui tout
- nons - nous mes a - mis, que no - tre Sei - gneur na - quit. Il na - quit sans ap - pa - rat dans u -


sonne au clo - cher blanc, al - lons a - do - rer l'en - fant. Nau, Nau,
- nous de nos man - teaux et gra - vis - sons le cô - teau.
- nons - nous mes a - mis, que no - tre Sei - gneur na - quit.


sonne au clo - cher blanc, al - lons a - do - rer l'en - fant. Nau, Nau,
- nous de nos man - teaux et gra - vis - sons le cô - teau.
- nons - nous mes a - mis, que no - tre Sei - gneur na - quit.


12 
- dè - les s'a - che - mi - nent, dé -jà le long du che - min, vont en se don - nant la main.
là - haut nous ap - pel - le, é - cou - tons le ca - ril - lon, puis nous fe - rons ré - veil - lon.
- ne mo - dest é - ta - ble, il na - quit sans ap - pa - rat, sans bon - net, lan - ges ni drap.



Nau, Nau, Nau, Nau, vont en se don - nant la main.
puis nous fe - rons ré - veil - lon.
sans bon - net, lan - ges ni drap.



Nau, Nau, Nau, Nau, vont en se don - nant la main.
puis nous fe - rons ré - veil - lon.
sans bon - net, lan - ges ni drap.


NOUS ÉTIONS TROIS BERGERETTES

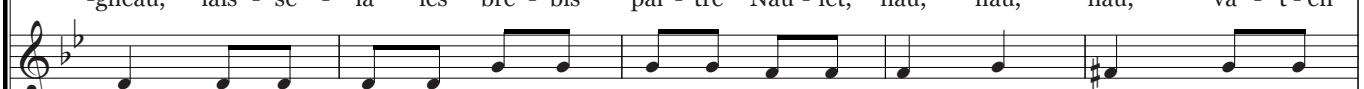
Harmonisation : **Alain FROMY**

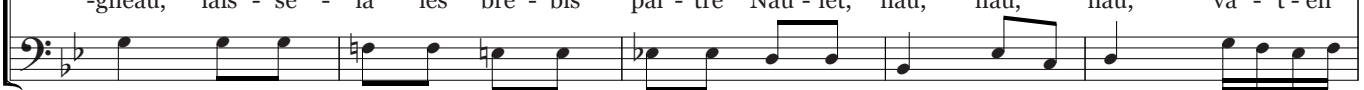
S. 
 Nous é - tions trois ber - ge - ret - tes, au - près d'un pe - tit ruis -
 Nous vî - mes vo - ler un an - ge plus re - lui - sant qu'un flam -
 Le Ré - demp - teur vient de naî - tre, plus doux qu'un pe - tit a -


A. 
 Nous é - tions trois ber - ge - ret - tes, au - près d'un pe - tit ruis -
 Nous vî - mes vo - ler un an - ge plus re - lui - sant qu'un flam -
 Le Ré - demp - teur vient de naî - tre, plus doux qu'un pe - tit a -

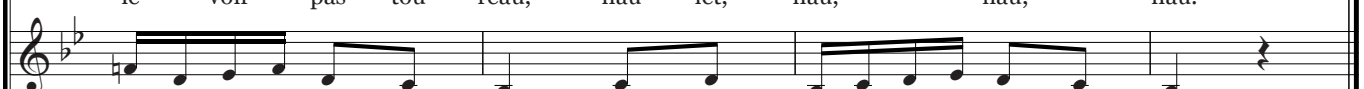
H. 
 Nous é - tions trois ber - ge - ret - tes, au - près d'un pe - tit ruis -
 Nous vî - mes vo - ler un an - ge plus re - lui - sant qu'un flam -
 Le Ré - demp - teur vient de naî - tre, plus doux qu'un pe - tit a -

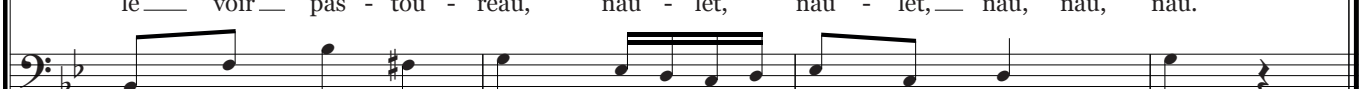
5 
 -seau en gar - dant nos bre - bi - et - tes, Nau - let, nau, nau, nau, qui pais -
 -beau qui don - nant à Dieu lou - an - ge Nau - let, nau, nau, nau, chan - tait
 -gneau, lais - se - là les bre - bis paî - tre Nau - let, nau, nau, nau, va - t - en


 -seau en gar - dant nos bre - bi - et - tes, Nau - let, nau, nau, nau, qui pais -
 -beau qui don - nant à Dieu lou - an - ge Nau - let, nau, nau, nau, chan - tait
 -gneau, lais - se - là les bre - bis paî - tre Nau - let, nau, nau, nau, va - t - en


 -seau en gar - dant nos bre - bi - et - tes, Nau - let, nau, nau, nau, qui pais -
 -beau qui don - nant à Dieu lou - an - ge Nau - let, nau, nau, nau, chan - tait
 -gneau, lais - se - là les bre - bis paî - tre Nau - let, nau, nau, nau, va - t - en

10 
 - saient dans le pré - au, nau - let, nau, nau, nau.
 ce bel air nou - veau, nau - let, nau, nau, nau.
 le voir pas - tou - reau, nau - let, nau, nau, nau.


 - saient dans le pré - au, nau - let, nau - let, nau, nau, nau.
 ce bel air nou - veau, nau - let, nau - let, nau, nau, nau.
 le voir pas - tou - reau, nau - let, nau - let, nau, nau, nau.


 - saient dans le pré - au, nau - let, nau, nau, nau, nau.
 ce bel air nou - veau, nau - let, nau, nau, nau, nau.
 le voir pas - tou - reau, nau - let, nau, nau, nau, nau.

ON ENTEND PARTOUT CARILLON

Noël du Berry

Harmonisation : **Alain FROMY**

S.
On en - tend par - tout ca - ril - lon sur les monts
Hâ - tons - nous d'al - ler voir l'en - fant cou - ché dans
At - ten - dant qu'il soit ré - veil - lé la ber - gè -

A.
On en - tend par - tout ca - ril - lon sur les monts
Hâ - tons - nous d'al - ler voir l'en - fant cou - ché dans
At - ten - dant qu'il soit ré - veil - lé la ber - gè -

H.
On en - tend par - tout ca - ril - lon sur les monts
Hâ - tons - nous d'al - ler voir l'en - fant cou - ché dans
At - ten - dant qu'il soit ré - veil - lé la ber - gè -

4
de Ju - dé - e, an - non - çant du roi de Si - on sur ter - re
u - ne gran - ge, son pe - tit corps de froid trem - blant, sans dra - peaux
-re Fleu - ri - e lui pré - pa - re du lait cail - lé, Mar - got de

de Ju - dé - e, an - non - çant du roi de Si - on sur ter - re
u - ne gran - ge, son pe - tit corps de froid trem - blant, sans dra - peaux
-re Fleu - ri - e lui pré - pa - re du lait cail - lé, Mar - got de

de Ju - dé - e, an - non - çant du roi de Si - on sur ter - re
u - ne gran - ge, son pe - tit corps de froid trem - blant, sans dra - peaux
-re Fleu - ri - e lui pré - pa - re du lait cail - lé, Mar - got de

8
l'ar - ri - vé - - - e, que nous a pro - duit, ce dit - on, la
et sans lan - ges. Elle n'a pas le moin - dre hail - lon, la
la bouil - li - - - e. Puis lui don - ne - ra le té - ton la

l'ar - ri - vé - - - e, que nous a pro - duit, ce dit - on, la
et sans lan - ges. Elle n'a pas le moin - dre hail - lon, la
la bouil - li - - - e. Puis lui don - ne - ra le té - ton la

l'ar - ri - vé - - - e, que nous a pro - duit, ce dit - on, la
et sans lan - ges. Elle n'a pas le moin - dre hail - lon, la
la bouil - li - - - e. Puis lui don - ne - ra le té - ton la

OÙ T'EN VAS-TU DONC SI VITE ?

Noël de l'Auxois

Harmonisation : **Alain FROMY**

S.
Où t'en vas - tu donc si vi - te mon pe - tit Pier -
Un en - fant plein de lu - miè - re est né cet - te
Jac - quot ap - por - tait un liè - vre qu'il a - vait nour -

A.
Où t'en vas - tu donc si vi - te mon pe - tit Pier -
Un en - fant plein de lu - miè - re est né cet - te
Jac - quot ap - por - tait un liè - vre qu'il a - vait nour -

H.
Où t'en vas - tu donc si vi - te mon pe - tit Pier -
Un en - fant plein de lu - miè - re est né cet - te
Jac - quot ap - por - tait un liè - vre qu'il a - vait nour -

5
- rot ? Cour - re, courre aus - si Jean - net - te, lais - se tes a -
nuit sur un peu de pail - le fraî - che dans un vieil a -
- ri, Toi - not u - ne jeu - ne chè - vre, Jean - not quel - ques

- rot ? Cour - re, courre aus - si Jean - net - te, lais - se tes a -
nuit sur un peu de pail - le fraî - che dans un vieil a -
- ri, Toi - not u - ne jeu - ne chè - vre, Jean - not quel - ques

- rot ? Cour - re, courre aus - si Jean - net - te, lais - se tes a -
nuit sur un peu de pail - le fraî - che dans un vieil a -
- ri, Toi - not u - ne jeu - ne chè - vre, Jean - not quel - ques

9
- gneaux, cour - re, courre aus - si Jean - net - te, lais - se tes a - gneaux.
- bri, sur un peu de pail - le fraî - che dans un vieil a - bri.
fruits, Toi - not u - ne jeu - ne chè - vre, Jean - not quel - ques fruits.

- gneaux, cour - re, courre aus - si Jean - net - te, lais - se tes a - gneaux.
- bri, sur un peu de pail - le fraî - che dans un vieil a - bri.
fruits, Toi - not u - ne jeu - ne chè - vre, Jean - not quel - ques fruits.

- gneaux, cour - re, courre aus - si Jean - net - te, lais - se tes a - gneaux.
- bri, sur un peu de pail - le fraî - che dans un vieil a - bri.
fruits, Toi - not u - ne jeu - ne chè - vre, Jean - not quel - ques fruits.

PE TROUZ WAR AN DOUAR

Noël vannetais

Harmonisation : **Alain FROMY**

S. Pe - trouz war an dou - ar Pe gan a gle - van - me Na
 Ka - nit i - vez gan - eomp, Ka - nit pobl an dou - ar ! Ni
 Er - ru eo an ter - men, Eus ar pro - fe - si - ou O

A. Pe - trouz pe gan a gle - van - me
 Ka - nit, ka - nit pobl an dou - ar
 Eo an ter - men ar pro - fe - siou

H. Pe - trouz pe gan a gle - van - me
 Ka - nit, ka - nit pobl an dou - ar
 Eo an ter - men ar pro - fe - siou

6
 kaer eo ar moue - ziou A zeu eus an neñv Ae - led la - va - rit din, Pe -
 zeu da la - red deoc'h Un ne - ven - ti hep par ! Ur ma - big ben - ni - get Rou -
 noz mil gwech eü - rus A dorr holl li - am - mou ! Ka - nit gloar hag e - nor, Da

Kaer ar moue - ziou zeu eus an neñv Ae - led pe - rag
 Zeu la - ret ne - ven - ti hep par ! Ma - big Rou - e
 Mil gwech eü - rus dorr holl liam - mou ! Gloar da Je - zuz,

Kaer ar moue - ziou zeu eus an neñv Ae - led pe - rag
 Zeu la - ret ne - ven - ti hep par ! Ma - big Rou - e
 Mil gwech eü - rus dorr holl liam - mou ! Gloar da Je - zuz,

12
 - rag ho ka - na - ouenn ? Er bed, pe - tra ne - vez Zo er - ru - a la - ouen ?
 - e Je - ru - sa - lem, A zo ga - net 'vi - doc'h E ker a Veth - le - em !
 Je - zuz, da Va - ri Deuet eo Dou - e da zen Er - ru eo ar Mes - si !

ho ka - na - ouenn Pe - tra zo er - ru a la - ouen ?
 Je - ru - sa - lem A zo ga - net a Veth - le - em !
 gloar da Va - ri Dou - e da zen eo ar Mes - si !

ho ka - na - ouenn Pe - tra zo er - ru a la - ouen ?
 Je - ru - sa - lem A zo ga - net a Veth - le - em !
 gloar da Va - ri Dou - e da zen eo ar Mes - si !

SAINT JOSEPH QUI LESSIVE

Noël du Roussillon

Harmonisation : **Alain FROMY**

S.
A.
H.

Saint Jo-seph qui les - si - ve a mis dans le cu - vier la cou-ver-ture en
 Saint Jo-seph fait la pâ - te a - vec du bon le - vain, à la fin il la
 Saint Jo-seph fait la sou - pe, met la mar-mite au feu, na - vets et lard il

Saint Jo-seph qui les - si - ve a mis dans le cu - vier la cou-ver-ture en
 Saint Jo-seph fait la pâ - te a - vec du bon le - vain, à la fin il la
 Saint Jo-seph fait la sou - pe, met la mar-mite au feu, na - vets et lard il

Saint Jo-seph qui les - si - ve a mis dans le cu - vier la cou-ver-ture en
 Saint Jo-seph fait la pâ - te a - vec du bon le - vain, à la fin il la
 Saint Jo-seph fait la sou - pe, met la mar-mite au feu, na - vets et lard il

6

lai - ne, la taie et l'o - reil - ler. La Vier - ge Ma - ri - e y met le drap de lit. Et
 goû - te : c'est un ex - cel - lent pain ! La Vier - ge Ma - ri - e, près du chau-dron, sou - rit
 cou - pe, le tout bout peu à peu. La Vier - ge Ma - ri - e met un beau chou aus - si

lai - ne, la taie et l'o - reil - ler. La Vier - ge Ma - ri - e y met le drap de lit. Et
 goû - te : c'est un ex - cel - lent pain ! La Vier - ge Ma - ri - e, près du chau-dron, sou - rit
 cou - pe, le tout bout peu à peu. La Vier - ge Ma - ri - e met un beau chou aus - si

lai - ne, la taie et l'o - reil - ler. La Vier - ge Ma - ri - e y met le drap de lit. Et
 goû - te : c'est un ex - cel - lent pain ! La Vier - ge Ma - ri - e, près du chau-dron, sou - rit
 cou - pe, le tout bout peu à peu. La Vier - ge Ma - ri - e met un beau chou aus - si

13

les an - ges chan - tent : si, la, si, la, sol, fa, Al - le - lu - ia ! Ky - ri - e e - le - i - son !

les an - ges chan - tent : ré, do, do, do, mi, ré, Al - le - lu - ia ! Ky - ri - e e - le - i - son !

les an - ges chan - tent : mi, la, la, la, la, si, Al - le - lu - ia ! Ky - ri - e e - le - i - son !

SAINT JOSEPH AVEC MARIE


Noël du Languedoc


Harmonisation : **Alain FROMY**

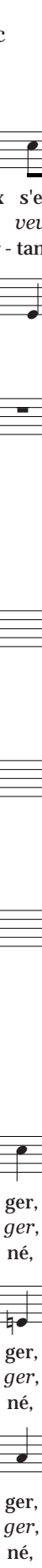
S. 
Saint Jo - seph a - vec Ma - ri - e, tous deux s'en vont vo - ya - ger, Saint Jo - seph a -
Ar - ri - vés dans la bour - ga - de, nul ne veut bien les lo - ger Ar - ri - vés dans
La Vier - ge s'en est al - lé - e, em - por - tant son nou - veau - né La Vier - ge s'en

A. 
B.f.

H. 
B.f.

6 
-vec Ma - ri - e, tous deux s'en vont vo - ya - ger, Saint Jo - seph a - vec Ma - ri - e,
la bour - ga - de, nul ne veut bien les lo - ger Ar - ri - vés dans la bour - ga - de,
est al - lé - e, em - por - tant son nou - veau - né La Vier - ge s'en est al - lé - e,


Saint Jo - seph a - vec Ma - ri - e,
Ar - ri - vés dans la bour - ga - de,
La Vier - ge s'en est al - lé - e,


Saint Jo - seph a - vec Ma - ri - e,
Ar - ri - vés dans la bour - ga - de,
La Vier - ge s'en est al - lé - e,

11 
Hé! No - ël, No - ël, tous deux s'en vont vo - ya - ger, No - ël, No - ël, Al - le - lu - ia!
Hé! No - ël, No - ël, nul ne veut bien les lo - ger, No - ël, No - ël, Al - le - lu - ia!
Hé! No - ël, No - ël, em - por - tant son nou - veau - né, No - ël, No - ël, Al - le - lu - ia!


Hé! No - ël, No - ël, tous deux s'en vont vo - ya - ger, No - ël, Al - le - lu - ia!
Hé! No - ël, No - ël, nul ne veut bien les lo - ger, No - ël, Al - le - lu - ia!
Hé! No - ël, No - ël, em - por - tant son nou - veau - né, No - ël, Al - le - lu - ia!


Hé! No - ël, No - ël, tous deux s'en vont vo - ya - ger, No - ël, Al - le - lu - ia!
Hé! No - ël, No - ël, nul ne veut bien les lo - ger, No - ël, Al - le - lu - ia!
Hé! No - ël, No - ël, em - por - tant son nou - veau - né, No - ël, Al - le - lu - ia!

UN SOIR QUE LES BERGERS

Noël du Béarn

Harmonisation : **Alain FROMY**

S.
A.
H.

Un soir que les ber - gers ras - sem - blés dans la lan - de sur -
Ne crai - gnez point ber - gers dit l'an - ge : Dieu m'en - voi - e, par
 À ce dis - cours char - mant ils res - tent sans pa - ro - le, l'an -

Un soir que les ber - gers ras - sem - blés dans la lan - de sur -
Ne crai - gnez point ber - gers dit l'an - ge : Dieu m'en - voi - e, par
 À ce dis - cours char - mant ils res - tent sans pa - ro - le, l'an -

Un soir que les ber - gers ras - sem - blés dans la lan - de sur -
Ne crai - gnez point ber - gers dit l'an - ge : Dieu m'en - voi - e, par
 À ce dis - cours char - mant ils res - tent sans pa - ro - le, l'an -

6

-veil - laient leurs trou - peaux à l'heu - re de mi - nuit ils vi - rent tout à
ses or - dres ex - près je viens du haut des cieux vous an - non - cer la
 -ge chan - tant un air des plus mé - lo - di - eux s'é - lè - ve peu à

-veil - laient leurs trou - peaux à l'heu - re de mi - nuit ils vi - rent tout à
ses or - dres ex - près je viens du haut des cieux vous an - non - cer la
 -ge chan - tant un air des plus mé - lo - di - eux s'é - lè - ve peu à

-veil - laient leurs trou - peaux à l'heu - re de mi - nuit ils vi - rent tout à
ses or - dres ex - près je viens du haut des cieux vous an - non - cer la
 -ge chan - tant un air des plus mé - lo - di - eux s'é - lè - ve peu à

11

coup u - ne clar - té plus gran - de que cel - le d'un beau jour qui
paix et la plus gran - de joi - e qu'on eût ja - mais en ces bas -
 peu et les quit - tant s'en - vo - le vers les é - toi - les dans les

coup u - ne clar - té plus gran - de que cel - le d'un beau jour qui
paix et la plus gran - de joi - e qu'on eût ja - mais en ces bas -
 peu et les quit - tant s'en - vo - le vers les é - toi - les dans les

coup u - ne clar - té plus gran - de que cel - le d'un beau jour qui
paix et la plus gran - de joi - e qu'on eût ja - mais en ces bas -
 peu et les quit - tant s'en - vo - le vers les é - toi - les dans les

© 2018 by ÉDITIONS À CŒUR JOIE, « Les Passerelles »

24 avenue Joannès Masset F-69009 Lyon. Tous droits réservés